SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

日语听力（4）课程教案

周次1-2 第1-2次课 4学时 教案撰写人 章虹

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第8課　家族への感謝の気持ち | |
| 本次授课目的与要求  了解N2听力考试相关要求；要求对日语能力考试N2听力的评分标准、基本题型、答题注意事项有一个整体的把握；理解语音文本的特点。 | | |
| 教学设计思路  每个题型通过两道真题讲解出题思路和答题注意事项；举例讲解日语语音特点。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：解读N2听力出题范围、题型；掌握日语语音特点、缩略形式等。  难点：把握日语语音特征 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| 了解学生现阶段学习情况；  提出本学期学习要求、目标、具体安排等 0.5课时  课本教材听力内容听解 2.5课时  通过十道真题介绍每类题型出题思路和答题注意事项 0.5课时  举例讲解日语语音特点 0.5课时 | | 语言实践；  通过具体语言项目的听解、口头提问、引导学生思考讨论、归纳总结等形式促进学生答题技巧和听说能力的提升。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置  每周最少完成一套真题的听解、发现问题、订正、跟读练习、词汇总结背诵任务，下节课课前、课间进行检查。 | | |
| 课后反思 | 根据学生课堂回答问题和课后作业情况，对听说练习的“量”和深入程度、语言表达练习难易度进行调整。 | |

**上 海 建 桥 学 院**

日语听力（4）课程教案

周次3-4 第3-4次课 4学时 教案撰写人 章虹

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第9課　初めてのスタジアム観戦 | |
| 本次授课目的与要求  要求听到提问、要求等小短句后能够立即判断出与之相符的答句。 | | |
| 教学设计思路  具体介绍“即时应答”题型的出题思路和答题注意事项；通过大量的实践举例讲解，积累相关词汇、句型、语言表达习惯等。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：注意会话中的表达方式和语音方面的信息，准确把握最先听到的句子和答句的意思，选择相符的答句。  难点：理解动作主体、说话者意图、语气及会话惯用表达。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| 理解最先听到的句子，把握动作主体、说话人意图 0.5课时  课本教材听力内容听解 3课时  模拟练习 0.5课时 | | 语言实践；  通过具体语言项目的听解、口头提问、引导学生思考讨论、归纳总结等形式促进学生答题技巧和听说能力的提升。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置  每周最少完成一套真题的听解、发现问题、订正、跟读练习、词汇总结背诵任务，下节课课前、课间进行检查。 | | |
| 课后反思 | 根据学生课堂回答问题和课后作业情况，对听说练习的“量”和深入程度、语言表达练习难易度进行调整。 | |

**上 海 建 桥 学 院**

日语听力（4）课程教案

周次5-6 第5-6次课 4学时 教案撰写人 章虹

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第10課　漫画を繰り返し読む効用 | |
| 本次授课目的与要求  要求听出会话中的指示、请求、建议等内容后能够准确出下一步应该如何去做。 | | |
| 教学设计思路  具体介绍“理解主旨”题型的出题思路和答题注意事项；通过大量的实践举例讲解，积累相关词汇、句型、语言表达习惯等。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：理解应做的事项；理解需优先完成的任务；边听边整理条件。  难点：注意同一意思的不同语言表达。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| 听力材料相关单词语法听解 0.5课时  课本教材听力内容听解 3课时  模拟练习 0.5课时 | | 语言实践；  通过具体语言项目的听解、口头提问、引导学生思考讨论、归纳总结等形式促进学生答题技巧和听说能力的提升。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置  每周最少完成一套真题的听解、发现问题、订正、跟读练习、词汇总结背诵任务，下节课课前、课间进行检查。 | | |
| 课后反思 | 根据学生课堂回答问题和课后作业情况，对听说练习的“量”和深入程度、语言表达练习难易度进行调整。 | |