课程教学进度计划表

一、基本信息

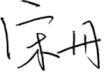
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 定格动画 | | | | |
| 课程代码 | 2040606 | 课程序号 | 3260 | 课程学分/学时 | 3 |
| 授课教师 | 赵静 | 教师工号 | 08005 | 专/兼职 | 专 |
| 上课班级 | 数艺21-2 | 班级人数 | 25 | 上课教室 | 艺术实训143 |
| 答疑安排 | 9-16周，周四下午3：00-4：30 | | | | |
| 课程号/课程网站 |  | | | | |
| 选用教材 | 定格动画 | | | | |
| 参考教材与资料 | 黏土人偶创意与表现 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 4 | 定格动画概述 | 讲课 | 观看老师推荐的影片 |
| 2 | 4 | 常用模型制作技法 | 讲课及练习 | 看小王子剧本 |
| 3 | 4 | 动画片剧本创作 | 图书馆 | 撰写动画片剧本 |
| 4 | 4 | 其他材料制作技法 | 讲课及练习 | 绘制动画片角色设定和场景设定 |
| 5 | 4 | 动画片模型制作（一） | 练习 | 制作角色模型 |
| 6 | 4 | 动画片模型制作（二） | 练习 | 制作角色模型 |
| 7 | 4 | 动画片模型制作（三） | 练习 | 制作场景模型 |
| 8 | 4 | 动画片模型制作（四） | 练习 | 制作场景模型 |
| 9 | 4 | 动画片模型制作（五） | 练习 | 制作场景模型 |
| 10 | 4 | 定格动画拍摄与后期制作 | 影棚拍摄 | 拍摄素材 |
| 11 | 4 | 定格动画后期 | 影棚 | 熟练软件 |
| 12 | 4 | 大作业点评 | 讲课 | 定格动画作品 |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| 1 |  |  |
| X1 | 25% | 场景道具模型 |
| X2 | 25% | 人物角色模型 |
| X3 | 50% | 定格动画片 |
| X4 |  |  |
| X5 |  |  |

任课教师： （签名） 系主任审核： （签名） 日期：2024.3.1