### 【日语听力2】

**【Japanese Listening Beginner2】**

一、基本信息

**课程代码：**【2145016】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【本科日语、网工、数艺】

**课程性质：**【专业限选课】

**开课院系：**国际教育学院日语教学中心

**使用教材：**

教材【《新经典日语本听力教程 第二册 第二版》，苏君业，外语教学与研究出版社，2019.11】

参考书目【《新经典日语本听力教程 教师用书 第二册》，罗米良，外语教学与研究出版社，2019.11】

【《日本语听力 入门篇 第三版》，沙秀程，华东师范大学出版社，2016.1】

【《日语听力课堂(第2辑)》，徐萍飞、杨晓红，外语教学与研究出版社，2010.2】

**课程网站网址：**

https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/blackboard/execute/modulepage/view?course\_id=\_4631\_1&cmp\_tab\_id=\_4911\_1&mode=view

**先修课程：**

【综合日语1、日语听力初级1】

二、课程简介

本课程是日语专业的系级限选课，共开设三个学期。日语听力（2）开设在第二学年第一学期，即二年级上。本课程课时数为32，且全部为实践课时，即独立实践课，共计2学分。

日语听力（2）以任务型专项训练模式为主，重点培养学生基础听解能力和语言运用能力。任务设计循序渐进，由简入繁、由易入难，选材真实生动、文化内涵丰富，涵盖社会、文化、经济、自然、科学、娱乐等诸多领域，即有实战性，又有趣味性。本课程通过大量会话、短文的听解，采用灵活多变的练习，侧重听说互动方式，提高学生的听力理解与表达能力，增强学生的日语交际能力。

因本课程的难度不能高于同阶段的基础日语课程的难度，因此日语听力（2）课程内容多为难度适中的短文和会话，短文和会话的时间长短控制在1分半钟内，难度相当于日语能力等级考试N3级水平，且题材多为学生熟悉的题材。

三、选课建议

本课程在本科日语专业第三学期开设。与基础日语课程同步，训练日语听力能力，为后续课程打下基础。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 专业毕业要求 | | 关联 |
| L01： | ①爱党爱国，坚决拥护党的领导，热爱祖国的大好河山、悠久历史、灿烂文化，自觉维护民族利益和国家尊严。 |  |
| ②遵纪守法，增强法律意识，培养法律思维，自觉遵守法律法规、校纪校规。 |  |
| ③奉献社会，富有爱心，懂得感恩，自觉传承和弘扬雷锋精神，具有服务社会的意愿和行动，积极参加志愿者服务。 |  |
| ④诚信尽责，为人诚实，信守承诺，勤奋努力，精益求精，勇于担责。 |  |
| ⑤爱岗敬业，热爱所学专业，勤学多练，锤炼技能。熟悉本专业相关的法律法规，在实习实践中自觉遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO2-①： | -1能听懂正常语速下的日语对话，根据语调和重音理解说话者的意图，能听懂语段内容，并提取信息和观点。 | ● |
| -2掌握正确的发音，能够使用日语进行交流与表达。 | ● |
| -3掌握日语阅读技能，包括细读、泛读、评读等能力，提高分析归纳、推理检验等逻辑思维能力。 |  |
| -4了解日语写作的基础知识，摆脱汉语的思维方式，用地道的日语进行表情达意，具备必要的应用文写作技能。 |  |
| -5了解并掌握翻译技巧，了解不同文体的语言特点和翻译方法，能使用中日两种语言进行各种翻译活动。 |  |
| LO2-②： | -1了解语言学的一般理论，以及语言学研究的发展与现状。 |  |
| -2透彻分析日语语素、词汇及语法结构，能对语法现象进行分析归纳与总结。 |  |
| -3了解日本文学史上不同时期的重要作家及其代表作品。 |  |
| -4具备阅读、欣赏、理解日本文学原著的能力，掌握文学批评的基本知识和方法。 |  |
| LO2-③： | -1了解日本文化、社会和风土人情，认识中日文化差异。 |  |
| -2具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。 |  |
| LO2-④： | -1掌握商务相关的基本理论知识，国家对外贸易方针、政策以及具备国际商务实务操作的技能和素质。 |  |
| -2能够使用日语语言处理商务活动中的常规业务，能用中日文双语撰写外贸函电，填写国际贸易的单证，起草外贸合同。 |  |
| LO3： | ①倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | ● |
| ②应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| LO4： | ①能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| ②能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| LO5： | ①身体健康，具有良好的卫生习惯，积极参加体育活动。 |  |
| ②心理健康，学习和参与心理调适各项活动，耐挫折，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| ③懂得审美，有发现美、感受美、鉴赏美、评价美、创造美的能力。 |  |
| ④热爱劳动，具有正确的劳动观念和态度，热爱劳动和劳动人民，养成劳动习惯。 |  |
| ⑤持续发展，具有爱护环境的意识，与自然和谐相处的环保理念与行动；具备终生学习的意识和能力。 |  |
| LO6： | ①在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，善于自我管理和团队管理，共同完成任务。 |  |
| ②有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| ③能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| ④了解行业前沿知识技术。 |  |
| LO7： | ①能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| ②能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 | ● |
| ③熟练使用计算机，掌握常用办公软件。 |  |
| L08： | ①具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 |  |
| ②理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 |  |
| ③有国际竞争与合作意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO211 | 能听懂正常语速下的日语对话，根据语调和重音理解说话者的意图，能听懂语段内容，并提取信息和观点。 | 课堂上进行听力练习，让学生通过辨听回答相关问题。 | 课堂提问 |
| 2 | LO212 | 掌握正确的发音，能够使用日语进行交流与表达。 | 课堂上让学生互动问答、复述等方式进行听力和会话练习。 | 课堂提问与课外扩展听力 |
| 3 | LO31 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | 运用听说结合的方式，让学生回答问题并进行小组讨论与交流。 | 课堂讨论与课堂提问 |
| 4 | LO72 | 能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 | 列出关键词，在听解之前学生自学以及老师讲授一定的背景知识，加深理解。 | 课堂讨论与课外扩展听力 |

六、课程内容

本学期内容共分为八个单元：①願望・決定；②能力・可能性；③変化④できごと（様子）⑤許可・禁止⑥目的・命令⑦やりもらい⑧モノの様子。每周一课，共2学时。每课由学习目标、课前预习、课堂教学和课后练习组成。

| **单元** | **课时** | | **内容构成** | **知识能力要求** | **教学难点** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **理论** | **实践** |
| ①听说任务（できごと 動作） | 0 | 4 | 动词句相关听力训练  （9-1大学の図書館で勉強します；9-2京都へ行って紅葉を見ました） | * 能听懂日常生活中常用的动词； * 能听懂动词句所涉及的行为（动作）； * 听辨动词肯定句和否定句； * 掌握听行为（动作）信息的技巧。 | * 能根据题面，预判出需要听取的内容，再认真听出相关的关键信息； * 听出会话、短文中的焦点信息 * 通过关键词了解背景知识 |
| ②听说任务（もの・できごとの描写・評価） | 0 | 4 | 使用两个形容词、形容动词进行的描述或评价的听力训练。  （10-1昨日のはなみはどう；10-2白く素敵な茶碗です）  相关会话短文的听说 | ·重点掌握对物体的形状和特点、行为的性质和特点进行的描述或评价。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。 | ·掌握形容词、形容动词的基本用法。  ·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。  ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。 |
| ③听说任务（人の描写・評価） | 0 | 4 | 对人的描写、评价的听力训练。（11-1この女の人は髪が長いです；11-2李先生はとても厳しいです。）  相关会话短文的听说 | ·能听懂对人物长相的描述或评价。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。 | ·听懂对着装、饰品的描述或评价。  ·能听懂对人物性格、喜好的描述或评价。  ·能听懂表达个人见解、评价等的语句。  ·掌握听人物描述、人物评价时的技巧。 |
| ④听说任务（比較） | 0 | 4 | 对人物、物体和行为进行的比较、能听懂比较对象和比较结果。  （12-1東京スカイツリーのほうがずっと高いです；12-2一番よく売れている新聞は何ですか。）相关会话短文的听说 | ·重点掌握表示比较的形容词，形容动词几程度副词。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·能分析及辨别讲话人的态度和语气。  ·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。 | ·掌握表示比较的肯定句和否定句。  ·掌握听相关比较时的技巧。  ·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。  ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。 |
| ⑤听说任务（できごと（状態）） | 0 | 4 | 动作发生的场所、方式等。  （13-1そこで何をしていますか；13-2どうやって行きますか）相关会话短文的听说 | ·重点掌握有关移动方式和利用的交通工具等词语。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·能分析及辨别讲话人的态度和语气。  ·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。 | ·掌握听行为的状态，动作发生的时间和地点的技巧。  ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。  ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。 |
| ⑥听说任务（順序と指示） | 0 | 4 | 动作发生的顺序指示等。（14-1夕刊を読んでから食事をします；14-2山を描いてください）相关会话短文的听说 | ·重点掌握动作指示和顺序的表达方式等相关听解内容。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·能分析及辨别讲话人的态度和语气。  ·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。 | ·掌握听懂表示动作发生的顺序和知识的技巧。  ·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。  ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。 |
| ⑦听说任务（综合练习） | 0 | 4 | 运用教材所学内容的相关内容的听说练习。 | ·综合运用听力训练所获得的能力进行练习。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·能分析及辨别讲话人的态度和语气。  ·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。 | ·综合运用所掌握的听说能力完成练习。  ·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。  ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。 |
| ⑧听说任务（N5听力训练） | 0 | 4 | N5水平听解考试专项训练 | ·具备通过N5水平听解考试的听力。  ·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。  ·能够提炼短文和会话的中心大意；  ·能分析及辨别讲话人的态度和语气。  ·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。 | ·通过N5水平听解考试  ·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。  ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。  ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。 |

七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验  时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 视听说实践1 | 动词句相关听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 2 | 视听说实践2 | 使用两个形容词、形容动词进行的描述或评价的听力训练。 | 4 | 综合型 |  |
| 3 | 视听说实践3 | 对人的描写、评价的听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 4 | 视听说实践4 | 对人物、物体和行为进行的比较、能听懂比较对象和比较结果 | 4 | 综合型 |  |
| 5 | 视听说实践5 | 动作发生的场所、方式等 | 4 | 综合型 |  |
| 6 | 视听说实践6 | 动作发生的顺序指示等 | 4 | 综合型 |  |
| 7 | 视听说实践7 | 运用教材所学内容的相关内容的听说练习。 | 4 | 综合型 |  |
| 8 | 视听说实践8 | N5水平听解考试专项训练 | 4 | 综合型 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试 | 60% |
| X1 | 随堂测试、课堂表现及作业 | 15% |
| X2 | 随堂测试、课堂表现及作业 | 10% |
| X3 | 随堂测试、课堂表现及作业 | 15% |

八、评价方式与成绩

撰写人：张达 系主任审核签名：

审核时间：2023.9.1