

## 网页设计

### 【Webpage Design】

#### 一、基本信息

课程代码:【2050100】

课程学分:【3】

面向专业:【数字媒体技术】

课程性质:【专业必修课】

开课院系:【信息技术学院】

使用教材:【网页设计与制作 (HTML5+CSS3), 矫桂娥, 中国铁道出版社, 第 1 版 2017.10.】

参考书目:【HTML5+CSS3 网页开发实战精解, 杨习伟, 清华大学出版社, 第 1 版 2013. 1.】

【HTML5+CSS3+JavaScript 网页设计案例教程, 刘玉红编著, 清华大学出版社, 第 4 版 2015. 12】

【CSS 设计彻底研究温谦编著人民邮电出版社第 1 版 2010.7】

课程网站网址:

<https://mooc1.chaoxing.com/course/101276877.html>

[http://kczx.gench.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?courseId=26773&topMenuId=71462  
&action=view&type=&name=&menuType=1](http://kczx.gench.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?courseId=26773&topMenuId=71462&action=view&type=&name=&menuType=1)

先修课程:【数字媒体导论 2050175 (2), 高等数学 A 010001 (5), 多媒体技术 2050125 (3)】

#### 二、课程简介

本课程是数字媒体技术专业的一门专业必修课程, 总学时为 48 学时, 为后续的 Web 应用开发课程提供必要的标记语言以及样式表现的基础知识, 培养了学生设计与制作前端页面的能力以及自学能力, 提高了学生的综合实践能力。本课程主要学习网站建设基础知识, 包括 Web 前端、Web 服务器等基本概念、html5 标记语言、网页设计工具 Dreamweaver cs5.5、CSS3 样式表、html5+css3 页面布局及设计制作、JavaScript 脚本语言的基本应用等。

#### 三、选课建议

该课程适合有一定的平面图处理、计算机基本的数字媒体技术专业的学生在第四学期进行必修。

#### 四、课程与专业毕业要求的关联性

专业毕业要求	关联
LO11:能领会用户诉求、目标任务，正确表达自己的观点，具有专业文档的撰写能力。	●
LO21:能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。	
LO31:工程素养：掌握数学、自然科学知识，具有工程意识，能结合计算机、数字媒体技术专业相关知识解决复杂工程问题	
LO32:软件开发：掌握主流设计技术、程序设计思维以及相关数据库技术，具备建设可运行于多种终端网站的能力	●
LO33:系统运维：系统地掌握计算机硬件、软件的基本理论、基本知识，具备保障系统运行与维护基本技能。	
LO34:素材采集与处理：掌握数字媒体的基本理论、主流数字媒体应用软件使用技术，具备素材的采集、存储、处理以及传输的能力。	●
LO35:三维设计与制作：熟悉并了解三维设计与制作全部流程，掌握物体构造原理以及三维空间运动规律，运用三维软件实现三维建模以及动画短片的设计与制作，具备建模、贴图、绑定、灯光、特效、渲染以及合成的能力。	
LO36:虚拟现实设计与制作：熟悉虚拟现实基本原理，掌握虚拟现实产品设计与制作流程及主流的设计、集成平台，具备结合相关硬件实现虚拟现实产品的内容制作和应用开发的能力。	
LO41:遵守纪律、守信守责；具有耐挫折、抗压力的能力。	
LO51:能与团队保持良好关系，积极参与其中，保持对信息技术发展的好奇心和探索精神，能够创新性解决问题。	●
LO61:能发掘信息的价值，综合运用相关专业知识和技能，解决实际问题。	
LO71:愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩。	
LO81:具有基本外语表达沟通能力，积极关注发达国家和地区信息技术发展新动向。	

#### 五、课程目标/课程预期学习成果

序号	课程预期学习成果	课程目标 (细化的预期学习成果)	教与学方式	评价方式
1	L0112	掌握专业文档的撰写要求	实验报告撰写	实验报告评价
2	L0323	掌握网页设计的相关基础知识和网站构建的基本流程	讲授式、上机操作	作品评价 现场答辩
3	L0342	掌握媒体的素材采集，完成素材的加工处理	实验、查询收集主题素材、上机操作	作品考核
4	L0514	了解行业前沿知识技术。	阅读课外新技术	作业、课堂探讨

#### 六、课程内容

第一模块 html5 标记语言的使用 (14 学时)

## SJQU-QR-JW-033 (A0)

这个模块主要讲解网页设计的基础知识以及 html5 标记的语法及其在网页设计中的应用

**知识点：**知道网站、动静态网页、主页、HTTP、WWW、URL 等的基本概念、网页开发工作流程、常见的网页制作软件。理解服务器、客户端、浏览器的概念和作用、建立网页标准的目的和优点、网页的基本元素。理解图像、超链接、表单、项目列表、音视频等标记的含义和使用方法。

**技能点：**掌握网页的制作方法、掌握使用 html5 标记创建网页的基本结构及网页元素的方法。掌握常见的段落、文字、超链接、图像、表格、表单、项目列表、音视频等标记的语法及使用技巧。熟练运用 html5 的常用标记设计与制作网页。

**重点：**网页标准的发展及现状、网页的主要元素构成、网页的创建过程、网站的目录结构

### 第二模块 css3 样式语言的应用 (16 学时)

这个模块主要讲解 css3 样式语言的语法及其对网页元素的美化方法

**知识点：**知道 Css3 样式的相关概念、Css3 样式文件的作用。知道 Css3 的书写规范及继承性和优先级。理解 Css3 的语法、常见样式的使用

**技能点：**掌握 css3 属性美化基本网页元素的方法。掌握在 Dreamweaver 中创建和应用 CSS 样式的方法。运用 css3 设置边框、超链接、美化项目列表等增强网页元素的表现

**重点：**Css3 选择器的类型、Css3 美化段落、图片、超链接、导航

### 第三模块 网页布局 (6 学时)

这个模块主要讲解使用 Css3 属性进行网页布局的方法及多样网页布局的制作

**知识点：**知道网页布局的概念、网站的设计流程。理解不同的网页布局技术。掌握 Css3 布局属性。理解 Css3 的动画和渐变

**技能点：**掌握 Css3 动画和渐变的网页特效的制作。运用 Css3 的盒布局、多列布局属性设计并实现多样式网页页面设计效果。分析网页布局模板并能灵活运用

**重点：**Css3 布局属性的理解、多布局网页的设计与制作

### 第四模块 网页特效 (6 学时)

这个模块主要讲解 javascript 和 CSS3 在网页特效制作中的作用及使用方法

**知识点：**知道 web 标准中行为的作用和功能。理解行为的构成和含义。知道 javascript 常用语法

结构, 知道 CSS3 新增的变形 (transform)、动画 (animation) 以及过渡 (transition) 属性。

**技能点:** 掌握 JavaScript 在网页中的使用方法。掌握 Dreamweaver 中添加行为的方法。运用 JavaScript 脚本语言创建简单的网页动画效果、验证表单; 掌握 CSS3 的 animation、transition 属性的在网页特效制作中的使用。

**重点:** JavaScript 语言的常见对象的使用, animation、transition 属性的综合应用。

#### 第五模块 网页的设计与制作综合实例 (6 学时)

这个模块主要运用前面所学的知识完成主题静态网站的设计与制作

**知识点:** 知道网站开发和发布的完整流程。理解浏览器的兼容性。知道网页的原型设计及效果图制作, 图像素材的切图。

**技能点:** 掌握网页原型、效果图的设计与制作方法。运用 Axure Pro 实现网页的原型。综合运用所学知识、软件, 设计并制作主题静态网站 (含多个网页)

**重点:** 同一主题的多个网页的设计与制作 (网页间的链接、色彩搭配等)

#### 各模块学时分配:

模块	教学内容	理论学时	实践课时数
1	html5 标记语言的使用 (14 学时)		14
2	css3 样式语言的应用 (16 学时)		16
3	网页布局 (6 学时)		6
4	网页特效 (6 学时)		6
5	网页的设计与制作综合实例 (6 学时)		6

### 七、课内实验名称及基本要求

序号	实验名称	主要内容	实验 时数	实验 类型	备注
1	Html5 标记的综合应用	综合运用 html5 常用标记, 设计与制作静态网页, 至少包含超链接、图像、背景、表单、音视频等标记	14	设计型	Dreamweaver CS5、Photoshop cs5、Xampp 平台、Axure Pro 等
2	Css3 属性的综合应用	综合运用 CSS3 常用标记, 美化静态页面, 至少包含段落、图像、边框、背景、项目列表、超链接等元素的美化	16	设计型	Dreamweaver CS5、Photoshop cs5、Xampp 平台、Axure

					Pro 等
3	主题网站的设计与制作	在理解 web 页面的设计与制作流程的基础上，自定义主题，综合运用 html5、css3、Javascript 等完成静态网页的设计与制作，要求页面间超链接正常连接、主题表达明确、合理运用 css3 盒布局等属性实现页面的布局等。	18	综合型	Dreamweaver CS5、Photoshop cs5、Xampp 平台、Axure Pro 等

## 八、评价方式与成绩

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
1	综合作品、课堂展示、现场答辩	40%
X1	作品 1、实验报告 1	10%
X2	作品 2、实验报告 2	20%
X3	课堂小作品、现场评估、线上系统测试等	30%

撰写人：王成昊

系主任审核签名：张贝贝

审核时间：2023.2